



LE SECRET DE DÉCALYPSE

Auteur: Patrick Loranger

Genre: Roman de science-fiction

Public: À partir de 12 ans

Illustration de couverture: Léa Matte

Préface de: Rock Demers,
producteur et scénariste

Couverture: Jean Gougeon

Format: 13 x 19 cm

Pages: 389

Parution: Septembre 2016

ISBN 13: 978-2-922976-49-6

Prix suggéré au détail: 14,95 \$

UNE CHASSE À L'HOMME DANS DEUX GALAXIES

Kisha Zycks, mercenaire rhodopithèque au service de la Guilde de Sakomar, ne parvient plus à semer les gangsters de la mafia stonk ni les agents de l'ASI menés par le commandant Mac Leod. Les premiers veulent récupérer un disque qu'ils lui ont commandé de voler, sans toutefois respecter leur promesse de paiement, les deuxièmes sont prêts à tout pour que les données ultrasensibles n'aboutissent pas dans des mains capables de renverser l'ordre de l'Empire.

Mais dans les coulisses, quelqu'un tire les ficelles. Il vient de forcer Joe le Bloodsucker (un dangereux chef d'un gang de pirates de l'espace), à lancer Rick, son meilleur assassin, sur la piste du voleur. Ce dernier découvre cependant, alors qu'il piste Zycks, un complot qui dépasse ce à quoi il s'attendait. Les enjeux sont importants et le concernent aussi.

Zycks se débat pour s'en sortir et Mac Leod redouble d'efforts pour le capturer. Mais maintenant que Rick fait front commun avec le Rhodopithèque, Zycks veut résoudre le mystère de Décalypse.

UN AUTEUR CONNU POUR LA SÉRIE DES ORNYX

Patrick Loranger est résident de Shawinigan et a beaucoup donné à sa communauté en tant que chef scout. Scientifique de formation (Sciences pures et appliquées, puis Électronique), il a trouvé matière à récits après avoir travaillé des années en Recherche et développement. Son intérêt pour la vie dans l'Univers date de son enfance et la science-fiction est pour lui un terrain d'imagination sans bornes. Plus jeune, il a créé le jeu de rôles Technotron et rédigé une encyclopédie des exoraces en plus de fabriquer des langues du fond de l'espace pour le plaisir de ses abonnés.

Tout comme l'opératrice de la couveuse Joey Cornu, pour qui la science-fiction jeunesse est une porte vers la science, le réalisateur et producteur Rock Demers est très enthousiaste devant l'écriture de Patrick, qu'il porte en grande estime. « Il y a là matière à film hollywoodien », insiste-t-il pour dire.

Des atouts:

- Un roman de science-fiction à l'action soutenue et aux personnages mémorables.